PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRACT

QUEENSYLLA, FERINA. (2022). **PERSONALITY DISORDER OF DORIAN GRAY IN OSCAR WILDE'S *THE PICTURE OF DORIAN GRAY* NOVEL**. Yogyakarta: English Language Education Study Programme, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This paper discusses *The Picture of Dorian Gray* by Oscar Wilde. It tells about how Lord Henry slowly changes Dorian Gray's vision about pleasure in life. It was first published in Lippincott's Monthly Magazine in 1890 in a form of short novella. Later in 1891, Wilde published the longer version as a book.

This study focuses on Dorian Gray's personality through the story, before and after he meets Lord Henry. The first question is "How is the characteristic of Dorian Gray described by Oscar Wilde in *The Picture of Dorian Gray*?" and for the second question is "How does Dorian's behaviour influence his life in *The Picture of Dorian Gray*?"

In order to answer the research questions, there were some theories used in this paper. Those are character, characterization, and narcissistic personality disorder. The psychological approach is used in this research.

Based on the analysis, there are two findings in this study. The first one is Dorian's characteristic, the first it shows that before he met Lord Henry he was a very childish, naive, humble, and whiny person. The second finding is after he met Lord Henry he became a very narcissistic, lack of empathy, and selfish person. Dorian blindly follows Lord Henry's nonsense about his beliefs. He also mimics Lord Henry's way of talking to other people and Lord Henry's vision of the New Hedonism. He wanted to stay young forever and wished that his painting was the one who grew old and became uglier. He even wanted to sell his soul to the devil so he would be young forever.

Keywords: narcissistic personality disorder, characterization, personality, Dorian Gray

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

QUEENSYLLA, FERINA. (2022). **PERSONALITY DISORDER OF DORIAN GRAY IN OSCAR WILDE'S *THE PICTURE OF DORIAN GRAY* NOVEL**. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Makalah ini membahas *The Picture of Dorian Gray* karya Oscar Wilde. Novel ini menceritakan tentang bagaimana Lord Henry perlahan mengubah pandangan Dorian Gray tentang kesenangan dalam hidup. Karya ini pertama kali diterbitkan di Majalah Bulanan Lippincott pada tahun 1890 dalam bentuk novella pendek. Kemudian pada tahun 1891, Wilde menerbitkan versi yang lebih panjang sebagai sebuah buku.

Penelitian ini berfokus pada kepribadian Dorian Gray sepanjang cerita, sebelum dan sesudah ia bertemu dengan Lord Henry. Pertanyaan pertama adalah "Bagaimana karakteristik Dorian Gray yang digambarkan oleh Oscar Wilde dalam *The Picture of Dorian Gray*?" dan untuk pertanyaan kedua adalah "Bagaimana perilaku Dorian mempengaruhi hidupnya dalam *The Picture of Dorian Gray*?"

Untuk menjawab pertanyaan penelitian, ada beberapa teori yang digunakan dalam makalah ini. Yaitu karakter, penokohan, dan gangguan kepribadian narsistik. Pendekatan psikologis digunakan dalam penelitian ini.

Berdasarkan analisis, ada dua temuan dalam penelitian ini. Yang pertama adalah karakteristik Dorian, sebelum dia bertemu Lord Henry dia adalah orang yang sangat kekanak-kanakan, naif, rendah hati, dan cengeng. Kedua adalah setelah dia bertemu Lord Henry dia menjadi orang yang sangat narsis, kurang empati, dan egois. Dorian secara membabi buta mengikuti pandangan Lord Henry tentang kepercayaannya. Dia juga meniru cara Lord Henry berbicara dengan orang lain dan pandangan Lord Henry tentang Hedonisme baru. Dia ingin tetap muda selamanya dan berharap lukisannya lah yang bertambah tua dan menjadi lebih jelek. Dia bahkan ingin menjual jiwanya kepada iblis agar dia awet muda.

Kata kunci: narcissistic personality disorder, characterization, personality, Dorian Gray